

Regulamin Konkursu na projekt kalendarz ściennego Towarzystwa Przyjaciół Będzina



§ 1

Postanowienia Ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa cel i zasady Konkursu na projekt kalendarz ściennego Towarzystwa Przyjaciół Będzina zwanego dalej "Konkursem".
2. Wyłącznym organizatorem Konkursu jest Towarzystwo Przyjaciół Będzina z siedzibą w Będzinie, ul. Piłsudskiego 39 zwane dalej "Towarzystwem".
3. Konkurs ustanowiono z okazji 25-lecia działalności Towarzystwa Przyjaciół Będzina.
4. Konkurs odbywa się cyklicznie i jest adresowany do twórców profesjonalnych i nieprofesjonalnych tworzących na terenie Zagłębia Dąbrowskiego i poza nim.
5. Celem Konkursu jest promocja rodzimych artystów plastyków i fotografików oraz ich twórczości.
6. Towarzystwo nie przewiduje żadnych nagród finansowych ani rzeczowych dla uczestników Konkursu.
7. Najlepsze prace zostaną opublikowane w kolejnych edycjach kalendarza ściennego Towarzystwa Przyjaciół Będzina, opatrzonych nazwiskiem twórcy projektu.

§ 2

Zasady konkursu

1. Zgłoszenia prac w Konkursie dokonuje się w formie elektronicznej na adres **konkurs@towarzystwo.bedzin.pl** lub listownie na adres: Towarzystwo Przyjaciół Będzina, 42-500 Będzin, ul. Piłsudskiego 39.
2. Nadesłane Prace opiniuje Komisja Konkursowa powołana przez Zarząd Towarzystwa, zwana dalej „Komisją Konkursową”.
3. Komisję Konkursową tworzą trzy osoby, członkowie Zarządu Towarzystwa.
4. Nadesłane prace oceniana się wg następujących kryteriów:
 - a) format A1,
 - b) tematyka związana z Będzinem,
 - c) oryginalność pomysłu,
 - d) oryginalność zaproponowanych środków wyrazu artystycznego,
 - e) atrakcyjny sposób użycia wybranej techniki plastycznej,
 - f) estetyka wykonania i harmonijna kompozycja,

g) atrakcyjność grafiki dopasowana do późniejszego eksponowania jej w formie kalendarza w firmach, instytucjach i domach prywatnych.

5. Pozytywny wpływ na ocenę projektu będzie miało uwzględnienie w projekcie kalendarza przestrzeni pod tło kalendarium.

6. Prace konkursowe wykonane w technikach cyfrowych lub skany i fotografie prac wykonanych w technikach tradycyjnych muszą być dostarczone organizatorowi konkursu na nośniku CD lub DVD w następującej postaci:

- format A1,
- rozdzielczość 300 dpi,
- typy pliku: PDF, TIF lub JPG zapisany w najwyższej jakości.

7. W przypadku prac wykonanych w technikach tradycyjnych można dostarczyć oryginał pracy, który zostanie sfotografowany i zarchiwizowany przez Komisję Konkursową.

8. Oryginał, o którym mowa w § 2, punkt 7 niniejszego regulaminu należy odebrać w siedzibie Towarzystwa po zakończeniu postępowania konkursowego. W sytuacji gdy autor nie odbierze oryginału swojej pracy w terminie trzech miesięcy od daty ogłoszenia wyników konkursu, wówczas praca przechodzi na własność Towarzystwa.

9. Konkurs rozstrzyga na wniosek Komisji Konkursowej Zarząd Towarzystwa w drodze uchwały.

§ 3

Postanowienia Końcowe

1. Postanowienia niniejszego Regulaminu są wyłączną podstawą organizacji Konkursu.

2. Poprzez udział w konkursie i nadesłanie prac uczestnicy wyrażają zgodę i upoważniają organizatora do przetwarzania ich danych osobowych dla celów dokumentacji działań Towarzystwa, jak również do publikowania tych danych na stronie internetowej Towarzystwa i innych publikacjach związanych z działalnością Towarzystwa.

3. Poprzez udział w konkursie i nadesłanie prac uczestnicy wyrażają zgodę na nieodpłatne archiwizowanie nadesłanych prac przez Towarzystwo, ich publikację i rozpowszechnianie w ramach promocji działalności Towarzystwa. Jednocześnie Towarzystwo zobowiązuje się do każdorazowego podpisywania przedstawionej pracy imieniem i nazwiskiem autora.

4. Poprzez udział w konkursie i nadesłanie prac uczestnicy podporządkowują się postanowieniom niniejszego Regulaminu i wyrażają zgodę na jego treść.

5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem oraz o jego zmianach decyduje Zarząd Towarzystwa.